

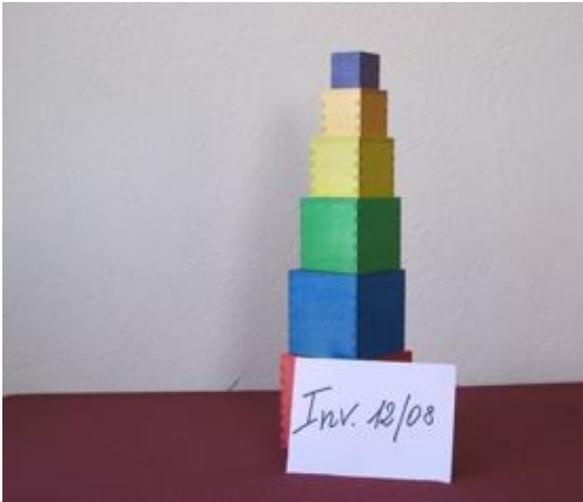
GIOCHI E MATERIALI DIDATTICI (INVENTARIO)

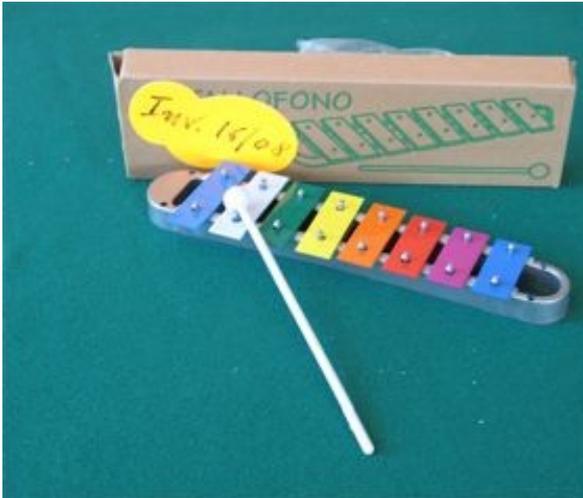
N° Inventario	Foto del materiale/juoco	Materiale utile per:
Inv N 01/08 Tavola dei colori		<ul style="list-style-type: none"> - la percezione visiva dei colori, sia fondamentali che derivati - l'attività di classificazione - l'attività di ordinamento - l'acquisizione dei concetti di: "più di", "meno di", o "maggiore di", "minore di" (riferiti alle diverse tonalità di colori)
Inv N 02/08 (A,B) Carte Logiche		<ul style="list-style-type: none"> - per l'acquisizione dell'importante concetto di "separazione delle variabili" - per l'acquisizione delle variabili: grandezza, colore, forma, spessore - per il consolidamento dell'attenzione <p>Si può usare solo se si possiede già una scatola di "blocchi logici" (Inv N 03) Il materiale può apparire complicato; insistere, la validità didattica è grande</p>

<p>Inv N 03/08 (A,B,C,D,E..,N)</p> <p>Blocchi logici di plastica</p>		<ul style="list-style-type: none"> - classificare colori - classificare forme - classificare grandezze - classificare spessori - operare confronti
<p>Inv N 04/08</p> <p>Tombola sonora: i rumori</p>		<ul style="list-style-type: none"> - incoraggiare la concentrazione - raffinare l'ascolto attivo - distinguere suoni diversi del mondo circostante <p>Personaggi, situazioni, immagini sono tratte dal mondo reale. Il CD è fedele nella riproduzione dei rumori.</p>
<p>Inv N 05/08</p> <p>Gioco tattile</p>		<ul style="list-style-type: none"> - la differenziazione visiva - la differenziazione tattile se usato con l'ausilio di un sacchetto non trasparente o di occhi bendati

<p>Inv N 06/08</p> <p>Gran set di perle</p>		<ul style="list-style-type: none"> - manualità fine - realizzazione di serie e sequenze - mantenimento di attenzione e concentrazione
<p>Inv N 07/08</p> <p>Tombola sonora di Ploum</p>		<ul style="list-style-type: none"> - incoraggiare la concentrazione - raffinare l'ascolto attivo - distinguere suoni diversi del mondo circostante <p>Personaggi, situazioni, immagini sono tratte dal mondo dei fumetti che ha come protagonista Ploum. Il nastro è fedele nella riproduzione dei rumori.</p>
<p>Inv N 08/08</p> <p>Anelli soffici</p>		<ul style="list-style-type: none"> - la sensibilizzazione a materiale di diversa consistenza

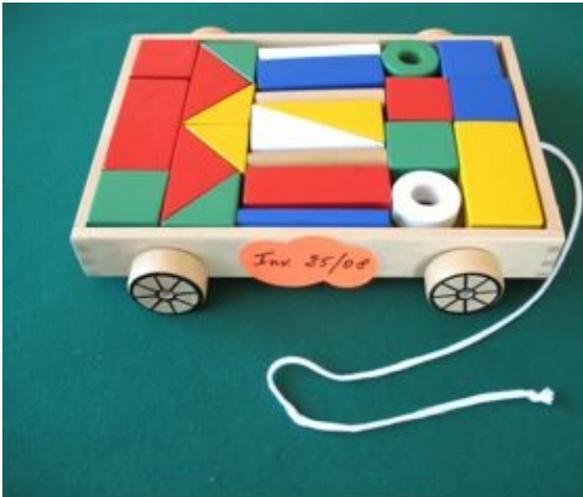
<p>Inv N 09/08</p> <p>Ho perso il coniglietto Hoppel Poppel</p>	 <p>The image shows the 'Hoppel Poppel' puzzle set. It includes a yellow box, a puzzle board with a farm scene, and several colorful puzzle pieces (red, green, blue, yellow) scattered on a green surface.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - riconoscimento forme e colori - il riconoscimento di inversioni e simmetrie - rispetto delle regole del gioco
<p>Inv N 10/08</p> <p>Associazioni</p>	 <p>The image shows a set of association puzzle cards. The cards are white with various illustrations of objects and actions, such as a hand holding a pencil, a hand holding a spoon, a hand holding a cup, and a hand holding a pair of gloves. A box labeled 'Two Alike' is visible in the background.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - riconoscimento di figure diverse - ricerca di legami funzionali - abbinamento delle figure in base ai legami individuati <p>Nota: a volte il legame funzionale individuato è in contrasto con l'incastro proposto dal gioco. Si richiede all'insegnante di selezionare prima i materiali adatti e non ambigui.</p>
<p>Inv N 11/08</p> <p>Matoude matata (equilibrio instabile)</p>	 <p>The image shows the 'Matoude matata' toy set. It features a pink box with the brand name 'matoude matata' and illustrations of colorful, unbalanced structures. A white card in the foreground reads 'Inv 11/08'.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - giocare da 2 a 4 persone - capire il concetto di equilibrio stabile e instabile

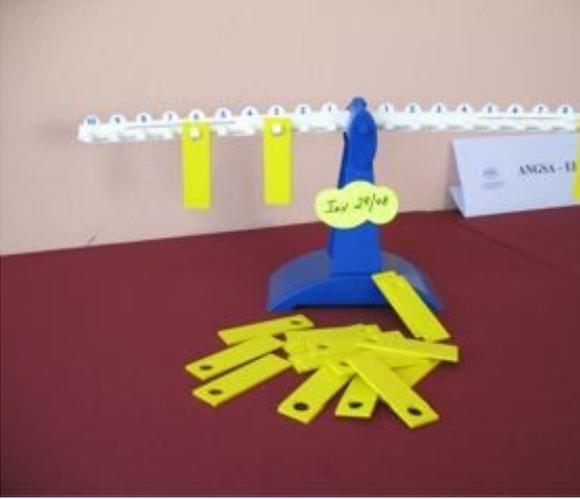
<p>Inv N 12/08</p> <p>Torre di cubi in betulla (vuoti all'interno)</p>		<ul style="list-style-type: none"> - ordinare cubi di diversa grandezza - controllare la manualità fine
<p>Inv N 13/08</p> <p>Viti e bulloni</p>		<ul style="list-style-type: none"> - la motricità fine - consolidamento della capacità di attenzione
<p>Inv N 14/08</p> <p>Forme montessoriane</p>		<ul style="list-style-type: none"> - il coordinamento delle dita della mano (pregrafismo) - un primo approccio a forme diverse - attività di "auto correzione"

<p>Inv N 15/08</p> <p>Cubi sonori</p>		<ul style="list-style-type: none"> - classificare a due a due suoni diversi - ordinare suoni dal più grave al più acuto - abituarsi all'ascolto di suoni diversi per frequenza
<p>Inv N 16/08 (A,B)</p> <p>Metallofono</p>		<ul style="list-style-type: none"> - la distinzione delle 7 note - la distinzione fra note acute e note gravi
<p>Inv N 17/08</p> <p>Panoramix</p>		<ul style="list-style-type: none"> - lo sviluppo delle abilità percettive - lo sviluppo dei concetti spaziali (prima, di fronte, dietro, in mezzo) - la correlazione fra bidimensionale (le carte proposte) e tridimensionale - l'acquisizione dell'idea di prospettiva <p>Usato in modo opportuno può fare da "memory"</p>

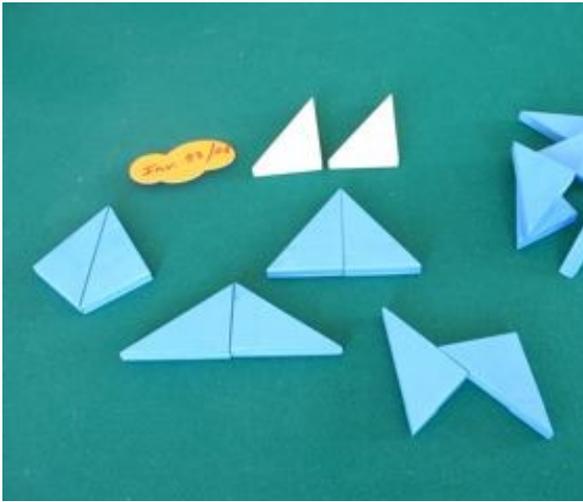
<p>Inv N 18/08</p> <p>Piccolo set di carte vetrate</p>		<ul style="list-style-type: none"> - lo sviluppo della sensibilità tattile - l'acquisizione dei concetti di: "più di", "meno di"
<p>Inv N 19/08</p> <p>Le 4 torri</p>		<ul style="list-style-type: none"> - classificazione per forma - classificazione per colore <p>Usandolo opportunamente con l'ausilio di un sacchetto non trasparente, si può aumentare la difficoltà della classificazione per forma</p>
<p>Inv N 20/08</p> <p>Koloranto</p>		<ul style="list-style-type: none"> - varie tipologie di memory - varie tipologie di tombola visiva - varie tipologie di tombola verbale - l'uso di tabelle a doppia entrata - accoppiamenti logici - completamento di figure

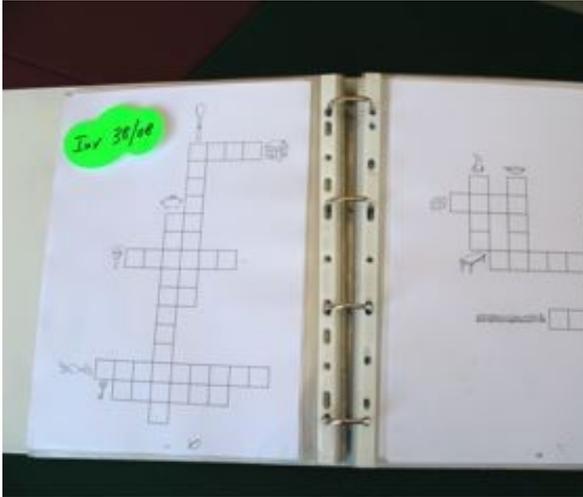
<p>Inv N 21/08</p> <p>Puzzle dei numeri (fino a 10)</p>		<ul style="list-style-type: none"> - l'avvio alla conoscenza dei primi 10 numeri - abbinamenti per figure tra loro correlate - abbinamenti per colore - abbinamenti per icone simboliche - sviluppo di attività manuale
<p>Inv N 22/08</p> <p>Lettere dell'alfabeto (schede di lavoro)</p>		<ul style="list-style-type: none"> - suggerimenti per la facilitazione della forma delle lettere (materiale logopedico) - esemplificazioni dei primi grafemi <p>Sono più di 200 schede con figure</p>
<p>Inv N 23/08</p> <p>Daisy (margherita di chiodini)</p>		<ul style="list-style-type: none"> - Composizioni da eseguire con chiodini di 6 colori - Sviluppo della manualità fine

<p>Inv N 24/08</p> <p>L'Italia</p>		<ul style="list-style-type: none"> - conoscere le regioni italiane - imparare i nomi delle province - esercitare la manualità fine
<p>Inv N 25/08</p> <p>Costruzioni su carrettino</p>		<ul style="list-style-type: none"> - lo sviluppo della manualità grossa - la fabbricazione di semplici costruzioni
<p>Inv N 26/08</p> <p>Numeri in colore (grandi)</p>		<ul style="list-style-type: none"> - la conservazione della quantità - il sistema decimale - l'addizione e sottrazione - la conoscenza degli aggettivi "primo", "secondo", "terzo", ...

<p>Inv N 27/08</p> <p>La bilancia matematica</p>		<ul style="list-style-type: none"> - superare il forte aiuto visivo che offrono i "numeri in colore" - avviarsi verso il concetto di "peso" - avviarsi verso l'astrazione del "numero"
<p>Inv N 28/08</p> <p>La bilancia dei numeri</p>		<ul style="list-style-type: none"> - raffinare il concetto di "equilibrio" - attivare una procedura per "prova ed errore" - consolidare i concetti di "maggiore e minore" - consolidare i concetti di "addizione" e "sottrazione"
<p>Inv N 29/08</p> <p>I numeri (gioco Clementoni)</p>		<ul style="list-style-type: none"> - l'attività di "auto correzione" - il rinforzo del concetto di numero naturale - l'apprendimento di semplici addizioni e sottrazioni

<p>Inv N 30/08</p> <p>I quadrotti</p>		<ul style="list-style-type: none"> - classificare - mettere in sequenza - eseguire istruzioni - correlare istruzioni numeriche a forme geometriche - riconoscere degli errori
<p>Inv N 31/08</p> <p>Domino giungla</p>		<ul style="list-style-type: none"> - riconoscere degli animali - abbinare animali uguali (oppure numeri uguali) - rispettare i turni
<p>Inv N 32/08</p> <p>Set degli odori</p>		<ul style="list-style-type: none"> - sensibilizzare l'odorato - distinguere gli odori base

<p>Inv N 33/08</p> <p>I triangoli blu</p>		<ul style="list-style-type: none"> - riconoscere le forme - raffinare i concetti di rotazione e inversione - acquisire il concetto di conservazione della quantità - costruire figure equivalenti (stessa area)
<p>Inv N 34/08</p> <p>Il tan gram</p>		<ul style="list-style-type: none"> - riconoscere le forme - raffinare i concetti di rotazione e inversione - acquisire il concetto di conservazione della quantità - sviluppare e costruire figure creative equivalenti
<p>Inv N 35/08</p> <p>Serie di cilindri da ordinare</p>		<ul style="list-style-type: none"> - per l'acquisizione dell'importante concetto di "separazione delle variabili" - per l'acquisizione delle variabili: altezza e sezione - per il consolidamento dell'attenzione

<p>Inv N 36/08</p> <p>Prismi da ordinare (3 set con variabile colore)</p>		<ul style="list-style-type: none"> - per l'acquisizione dell'importante concetto di "separazione delle variabili" - per l'acquisizione delle variabili: altezza e sezione - per il consolidamento dell'attenzione
<p>Inv N 37/08</p> <p>Prismi da ordinare secondo due variabili</p>		<ul style="list-style-type: none"> - per l'acquisizione dell'importante concetto di "separazione delle variabili" - per l'acquisizione delle variabili: altezza e sezione - per il consolidamento dell'attenzione
<p>Inv N 38/08</p> <p>Il libro delle parole crociate</p>		<ul style="list-style-type: none"> - potenziare la capacità di osservazione - sviluppare e affinare la capacità di organizzarsi nel piano - capacità di operare con simboli alfanumerici - scoprire parole nuove

<p>Inv N 39/08</p> <p>Carte geometriche</p>		<ul style="list-style-type: none"> - riconoscere forme geometriche indipendentemente dal loro essere " vuote" o "piene", con i contorni marcati o leggeri, ... - arrivare al concetto astratto
<p>Inv N 40/08</p> <p>Blocchi logici in legno</p>		<ul style="list-style-type: none"> - classificare colori - classificare forme - classificare grandezze - operare confronti
<p>Inv N 41/08</p> <p>Numeri in colore (plastica)</p>		<ul style="list-style-type: none"> - la conservazione della quantità - il sistema decimale - l' addizione e sottrazione - la conoscenza degli aggettivi "primo", "secondo", "terzo", ...

<p>Inv N 42/08</p> <p>Torre di cubi "pieni"</p>		<ul style="list-style-type: none"> - ordinare cubi di diversa grandezza - avvicinarsi al concetto di volume
<p>Inv N 43/08</p> <p>La scala</p>		<ul style="list-style-type: none"> - mettere a fuoco i concetti di "costante" e "variabile" - eseguire ordinamente - avvicinarsi ai concetti di area e volume
<p>Inv N 44/08</p> <p>Più e meno</p>		<ul style="list-style-type: none"> - lo sviluppo di concetti spaziali (sopra - sotto) - la creazione di immagini diverse combinando forme, colori, scenari